

ATHOME THÉÂTRE

www.athomecollectif.com

Mars 2021

ATHOME
THÉÂTRE



©athome théâtre

Athome Théâtre est fondé en 2006, réunissant comédiens, musiciens, techniciens, et vidéastes. Ces premières années de collaborations artistiques affinent l'équipe et la volonté de la compagnie de s'investir et de se consacrer à la création de spectacles.

Depuis 2009, elle se concentre uniquement sur des productions théâtrales.

Parce que les auteurs classiques ont écrit pour un public populaire au sens d'universel, Athome Théâtre fait le choix de Molière, William Shakespeare ou Carlo Goldoni et porte une attention particulière à perpétrer les thèmes sociétaux, politiques et humains de ces textes.

Chaque création est mise en scène successivement par Abel Divol, Jérémie Vansimpson, Pierre-Luc Scotto, Luca Franceschi, Sébastien Lagord et Julien Guill (création 2019).

Un texte, un metteur en scène, une direction, un point de vue et une approche différente pour chaque création.

Chaque année, Athome Théâtre crée un spectacle avec une équipe de dix intermittents du spectacle et accueille plus de 5000 spectateurs.

Hormis son activité développée à Montpellier et dans la région Occitanie, Athome Théâtre s'installe chaque été, durant deux mois, et ce depuis onze ans, sur les jardins en terrasse de l'Aven d'Ornac (Ardèche), grand site de France : amener le théâtre hors des salles et appréhender le public d'une autre manière.

Chaque année, elle réadapte en extérieur sa création et en assure le montage, la conception et fabrication des costumes, la technique, la communication, la billetterie etc.

La compagnie porte attention aux contacts et à la fidélité d'un public pour lequel le théâtre peut devenir une possibilité.

Elle est subventionnée par la ville de Montpellier depuis 2008, par la ville d'Ornac l'Aven et le Département de l'Ardèche depuis 2009 et reçoit le soutien de la SPEDIDAM depuis 2016.

MONTPELLIER

LE 2 CHOSES LUNE - UN LIEU AU CENTRE DU NOUVEAU QUARTIER SAINT-ROCH - 2008/2009

En 2008 la compagnie a la volonté de s'implanter sur le territoire en investissant un lieu situé au centre du nouveau quartier Saint Roch. Durant une saison, Athome Théâtre a accueilli 65 artistes en résidence artistique, a proposé 12 spectacles en diffusion dont un temps fort jeune public, 7 expositions et 4 ateliers tout public (écriture, dessins, photos, théâtre).

1600 spectateurs ont été accueillis sur une saison.

La compagnie a par ailleurs produit le spectacle *George Dandin ou le mari confondu*, créé en 2009 au 2 Choses Lune. Ce spectacle a été diffusé sur le grand site de l'Aven d'Ornac durant les mois de juillet et d'août de la même année.

Inauguré en septembre 2008, Le 2 Choses Lune a proposé une saison d'activités que la compagnie n'a pu développer plus longtemps, le propriétaire de l'établissement ayant souhaité louer les lieux à des activités plus lucratives.

CRÉATIONS - DIFFUSION

En 2006, Athome Théâtre crée son premier spectacle, une tragi-comédie musicale *Victor et les Loups*, écrit et mis en scène par Laurent Salipante et Guillaume Vérin.

Cette première création regroupant théâtre, cinéma et musique en live a été créée grâce à la mise à disposition des salles des Maison pour Tous : Saint Exupéry (Les Cévennes) et Jean-Pierre Caillens (Prés-d'Arènes). Ce spectacle a ensuite été diffusé au JAM, à la Maison pour Tous Marie Curie (Les Cévennes) ainsi qu'au Baloard (nouveau Blacksheep) et en Aveyron (Saint-Affrique).

Depuis, chacune des créations de la compagnie ont pu voir le jour grâce à de fidèles partenaires qui ont permis le développement de la compagnie :

- MAISON POUR TOUS SAINT EXUPÉRY/FRÉDÉRIC CHOPIN - RÉSIDENCE DE CRÉATION ET ATELIERS THÉÂTRE

Depuis 2006, mise à disposition de salles de travail pour les premières étapes de création (lectures, mise en espace...).

Ateliers théâtre proposés par les comédiens de la compagnie à destination du public jeune (10-14 ans).

- THÉÂTRE DE LA JETÉE (COMPAGNIE THÉÂTR'ELLES)- RÉSIDENCE DE CRÉATION ET DIFFUSION

2008 : *Feu la Mère de Madame* - Georges Feydeau

2010 : *Un Malade Imaginaire* adapté du texte de Molière

2011 : *L'Avare* - Molière

2013 : *Le Songe d'une Nuit d'Été* - Shakespeare

- THEATRE LA VISTA - LA CHAPELLE - RÉSIDENCE DE CRÉATION ET DIFFUSION

2012 : *Les Fourberies de Scapin* - Molière

2014 : *Tartuffe ou l'Imposteur* - Molière

2015 : *La Nuit des Rois* - Shakespeare

2016 : *Le Dindon* - Georges Feydeau

2017 : *Les Jumeaux Vénitiens* - Carlo Goldoni

2018 : *Le Bourgeois Gentilhomme* - Molière

2019 - 2021 : *La Servante Amoureuse* - Carlo Goldoni

2022 : *Dom Juan* - Molière

MÉTROPOLE

- LE THÉÂTRE DE LA PASSERELLE - JACOU - CRÉATION, DIFFUSION ET ATELIER THÉÂTRE
2017 : *Les Jumeaux Vénitiens* - Carlo Goldoni
2017 : *Le Dindon* - Georges Feydeau
2019 : *Le Bourgeois Gentilhomme* - Molière
- MAISONS POUR TOUS F.CHOPIN, M.MERCOURI - CRÉATION, DIFFUSION
2019-2020 : *Ce que je dis... une trace sur le sable* - écrit et interprété par Guillaume Vérin (mise en scène Maud Curassier)
En tournée dans les collèges, lycées et associations d'accueil de migrants.
- SALLE MARIA CALLAS - JUVIGNAC - CREATION, DIFFUSION
2021 : *Le Dragon* - Evgueni Schwartz > résidence de création et diffusion

DÉPARTEMENT

- FOYER MUNICIPAL DE LA VILLE DE MÈZE - CREATION - DIFFUSION
2016 : *La Nuit des Rois* - Shakespeare
2020 : *L' Héritier de Village* - Marivaux
- THÉÂTRE BASSAGET - MAUGUIO / CARNON - CREATION - DIFFUSION
2012 : *Les Fourberies de Scapin* - Molière
2017 : *Le Dindon* - Georges Feydeau
2020 : *L' Héritier de Village* - Marivaux
2021 : *Le Dragon* - Evgueni Schwartz
- THÉÂTRE DE L'ARDAILLON - VIAS - DIFFUSION
2019 : *Les Jumeaux Vénitiens* - Carlo Goldoni
- LES ATP DE LUNEL - DIFFUSION
2021 : *La Servante Amoureuse* - Carlo Goldoni

RÉGION

- SALLE MUNICIPALE - SAINT-AFFRIQUE - AVEYRON - DIFFUSION
2006 : *Victor et les Loups* - Laurent Salipante et Guillaume Verin
2015 : *La Nuit des Rois* - Shakespeare
- THÉÂTRE CHRISTIAN LIGIER - NÎMES - GARD - DIFFUSION
2020 : *Le Bourgeois Gentilhomme* - Molière
- FESTIVAL MARGUERITE - AIGUES-MORTES - GARD - DIFFUSION
2021 : *La Servante Amoureuse* - Carlo Goldoni

HORS RÉGION

• AVEN D'ORGNAC - GRAND SITE DE FRANCE - ARDECHE - CREATION - DIFFUSION

Depuis 2009, Athome Théâtre développe le projet *Le Théâtre sous les Etoiles* sur le grand site de l'Aven d'Orgnac. Durant deux mois (Juillet-Août) la compagnie va investir les jardins en terrasse de ce grand site de France afin de proposer à un public local et touristique une mise en scène originale revisitant le répertoire.

George Dandin - Molière (créé au 2 Choses Lune) est le premier spectacle proposé. S'en suivra une création par an créée et présentée à Montpellier et jouée chaque été dans le cadre de ce dispositif.

2009 : *George Dandin* - Molière

2010 : *Un Malade Imaginaire* adapté du texte de Molière (mise en scène Pierre-Luc Scotto)

2011 : *L'Avare* - Molière (mise en scène Pierre-Luc Scotto)

2012 : *Les Fourberies de Scapin* - Molière (mise en scène Luca Franceschi)

2013 : *Le Songe d'une Nuit d'Été* - Shakespeare (mise en scène Luca Franceschi)

2014 : *Tartuffe ou l'Imposteur* - Molière (mise en scène Luca Franceschi)

2015 : *La Nuit des Rois* - Shakespeare (mise en scène Sébastien Lagord)

2016 : *Le Dindon* - Georges Feydeau (mise en scène Sébastien Lagord)

2017 : *Les Jumeaux Vénitiens* - Carlo Goldoni (mise en scène Sébastien Lagord)

2018 : *Le Bourgeois Gentilhomme* - Molière (mise en scène Luca Franceschi)

2019 : *La Servante Amoureuse* - Carlo Goldoni (mise en scène de Julien Guill)

2020 : *L'heritier de village* - Marivaux (mise en scène Sébastien Lagord)

2021 : *Le Dragon* - Evgueni Schwartz (mise en scène de Julien Guill)

2022 : *Dom Juan* - Molière (mise en scène de Sébastien Lagord)

En 13 ans, la fréquentation du public a triplée. En 2009, 1620 spectateurs ont été accueillis sur le spectacle *George Dandin*. Ils étaient 5582 à venir découvrir *Le Bourgeois Gentilhomme* en 2018 et 4328 spectateurs ont été présents sur l'été 2020.

CRÉATION IN SITU

2013 : À l'occasion de son ouverture de saison au mois d'avril, l'Aven d'Orgnac a commandé à la compagnie une création in situ. Pour la première fois, l'équipe d'Athome Théâtre investit l'Aven d'Orgnac pour une adaptation de l'œuvre de Jules Verne : *Voyage au Centre de la Terre*.

Un spectacle déambulatoire à 50 mètres sous terre où les spectateurs sont entraînés dans une expédition scientifique loufoque à la découverte du centre de la terre.

ACTIONS CULTURELLES

Depuis 2006, Athome Théâtre propose des ateliers théâtre à destination du public adolescent (10/14 ans) à la Maison pour Tous Frédéric Chopin (Quartier Centre/Beaux-arts à Montpellier).

Des ateliers de pratiques artistiques ont été proposés en accompagnement de la diffusion des spectacles *Les Jumeaux Vénitiens* et *Le Bourgeois Gentilhomme* en partenariat avec le Théâtre La Passerelle à Jacou dans le cadre du dispositif « L'École du spectateur ».

La compagnie a par ailleurs questionné les métiers de la mise en scène, de la scénographie et les différentes étapes de création d'un spectacle de théâtre (répétitions, travail du comédien, création de décors, costumes...) à travers des ateliers en milieu scolaire.

Un travail sur le développement des actions culturelles se poursuit en lien avec les futures créations de la compagnie (dossier pédagogique, création d'ateliers de pratiques artistiques, sensibilisation...).

ATHOME
THÉÂTRE



©maxime oski white

ATHOME
THÉÂTRE



© Sébastien Gayet

ATHOME THÉÂTRE

athome.net@gmail.com

120 rue Adrien Proby, 34090 Montpellier
Siret : 492 478 300 00055 - APE : 9001 Z - Licence 2-1029590
www.athomecollectif.com

Production - diffusion :
06 87 31 83 25 – athome.net@gmail.com